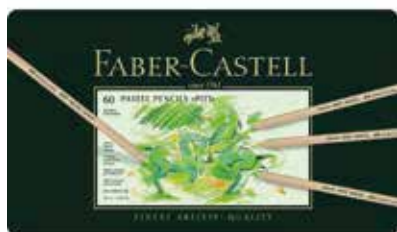


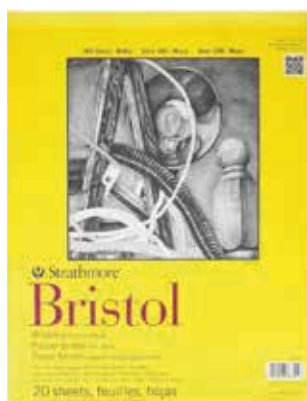
MATERIALES PARA CURSO DE TIZA PASTEL



Tiza Pastel

Para el proyecto de la copa de vino recomiendo cualquier caja de tiza pastel en versión de lápiz, eso es para dar mejores de talles, sin embargo, de no tener la opción de lápiz , toca afilar muy bien las barras de tiza pastel con una lima.

La cantidad mínima debe ser 24 unidades para este proyecto, pero si piensas en seguir aprendiendo conmigo te recomendaré una caja de mínimo 48 unidades en cualquier marca.



Cartulina

Opción 1: Cartulina Camsom XL Multitécnicas secas de 160 gramos tamaño A3

Opción 2: Cartulina bristol strastmore versión Vellun surface (superficie vitela) de 270 gramos tamaño A3

Opción 3: Pastelmat gris oscuro de la marca Pastelmat Clairefontaine,

Opción 4: Cualquier cartulina color gris oscuro o blanco que cumpla con los siguientes requisitos:

- Que sea par técnicas secas, ya sea carboncillo, lápiz de color, grafito o tizas pasteles.
- Entre 150 a 300 gramos de espesor.
- Textura fina o media.
- Tamaño A3 (29,7 x 42 centímetros)



Borradores

- Borrador Monozero
- Borrador Eléctrico
- Borrador Moldeable



DIFUMINOS

- Pack de difuminos de pequeño a grande.
- Panpastel- Sofft espátula & Esponja.
- Aplicadores de esponja para sombra de ojos.



Herramientas

- Panpastel- Sofft espátula & Esponja.
- Cinta de papal azul